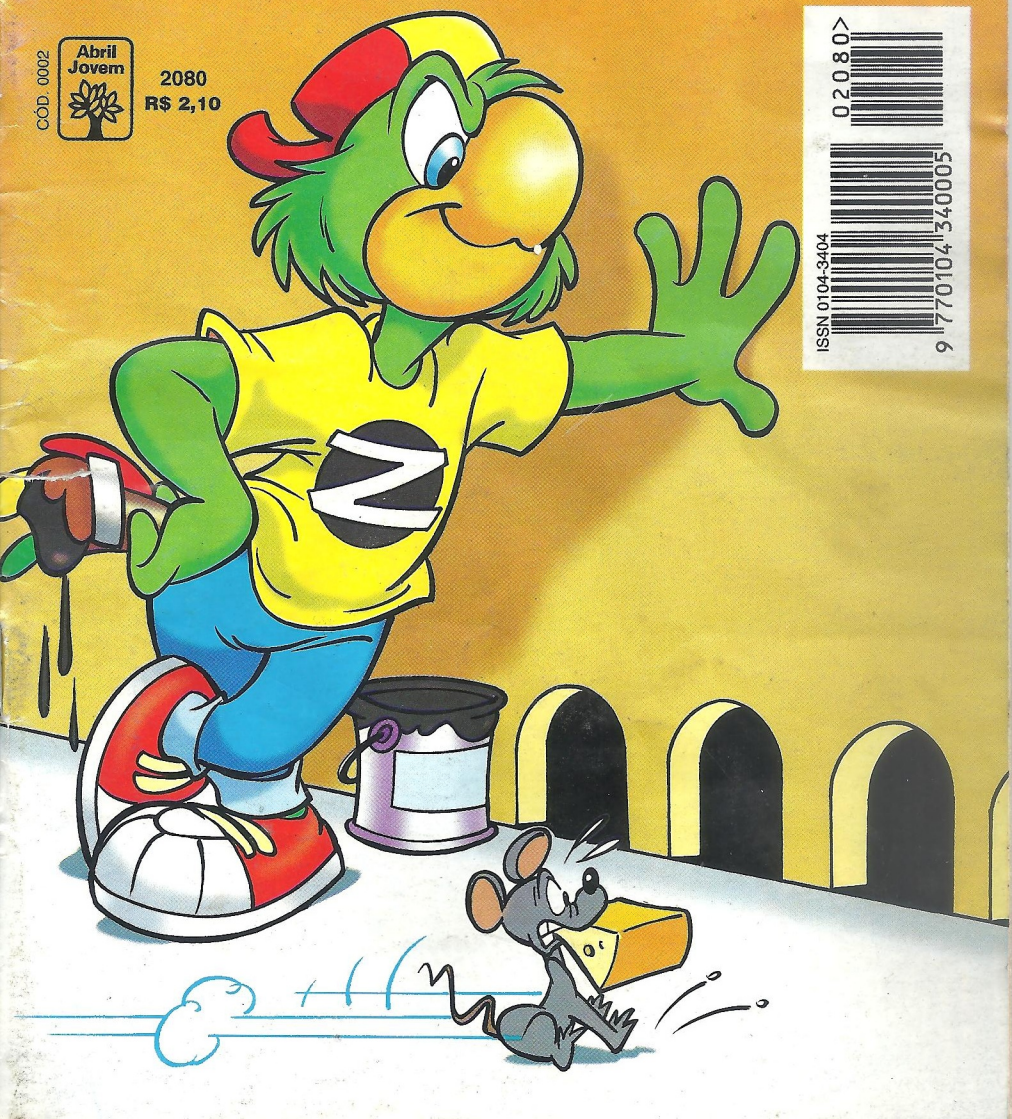
REVISTA QUINZENAL
Walt Disney

Zé Carioca



CÓD. 0002
Abril Jovem
2080
R$ 2,10
02080
ISSN 0104-3404
9 770104 340005

HÉRCULES VAI FAZER VOCÊ VOAR ATÉ O OLIMPO DA DIVERSÃO

Você pode ser um dos mortais escolhidos para ir à Disney World com acompanhante, com tudo pago. Para ganhar, basta recortar o código de barras de qualquer produto Hércules, respondendo: **Qual o herói da Disney que tem como amigo um cavalo alado?** Coloque tudo num envelope e envie para a Disney até 5 de setembro. O sorteio será no dia 15 de setembro de 1997. Solicite o regulamento nas lojas credenciadas. E que os deuses do Olimpo estejam do seu lado!

Ao concurso Hércules
Caixa Postal 66030
CEP: 05315-970
São Paulo, SP

Disney HÉRCULES

Compre, recorte uma embalagem e vá à Disney World com Hércules.

©Disney

WALT DISNEY

Zé Carioca

CATÁSTROFE DE FILME

B 970046 - ZC 2080/1

OI, SOGRÃO!

HEIN?! QUE INVASÃO É ESTA?

?!

TEC! TEC! TEC! TEC! TEC!

SAIAM DAQUI! NÃO VOU EMPRESTAR NEM DAR NADA A VOCÊS!

QUE ISSO, QUERIDO SOGRÃO? NÃO VIEMOS PEDIR... VIEMOS VENDER!

GRRR...

VENDER O QUÊ?

O PRODUTO DO INTELECTO DESTE RAPAZ!

TEC! TEC! TEC! TEC! TEC!

MEU AMIGO ESTÁ TENDO OUTRA FEBRE CRIATIVA!

NA ÚLTIMA, ELE CONSTRUIU UM BALÃO QUE DEU A VOLTA AO MUNDO!

CLARO, CLARO... ÁTILA, ATAQUE!

GROUF!

AAHHH!

TEC!

TEC! TEC!

PARE!

CRINCH!

?!

NÃO SE MEXA! SIM, SIM... GRANDE CENA!

"LONGO CLOSE NOS DENTES AMEAÇADORES DO CÃO! CORTA!"

TEC! TEC! TEC!

O QUE VOCÊ ESTÁ ESCREVENDO?

UAU...

O ROTEIRO DE UM FILME!

TEC! TEC! TEC!

DE QUE TIPO?
UAU...
ORA... DO TIPO QUE PASSA NO CINEMA!
EXPLICO... O AFONSINHO TÁ ESCREVENDO UM *FILME-CATÁSTROFE!*
OH! EU ADORO ESSE GÊNERO!
FURACÕES! TERREMOTOS! NAUFRÁGIOS! INCÊNDIOS!
É POR AÍ... O ROTEIRO DO AFONSINHO É SENSA...
BLEARGH! QUE GOSTO...
AHAM! DESCULPE, ZÉ! MAS PREFIRO A OPINIÃO DE UM ESPECIALISTA...
...EU MESMO!
ZIP!
UAU! QUE ROTEIRO ORIGINAL E FANTÁSTICO!
VAMOS FATURAR, PEDRÃO...
TUC! TUC!

DEPOIS, NOS "ESTÚDIOS VAZ"...

"VAMOS FATURAR", VOCÊ DISSE...

EU SEI, PEDRÃO... MAS EU NÃO CONTAVA COM O ENTUSIASMO DO MEU SOGRÃO!

ELE NÃO PAGOU UM CENTAVO PELO ROTEIRO...

CORTA!

MUITO BEM, ÁTILA!

TEC! TEC! TEC!

...E VAI GANHAR UMA NOTA COM O FILME!

FUI BEM, SEU VAZ?

PELO CACHÊ QUE ESTOU PAGANDO A VOCÊ, UMA MARAVILHA!

O NESTOR SE OFERECEU PRA TRABALHAR (ARGH!) DE GRAÇA! RÁ, RÁ, RÁ!

O QUE IMPORTA É A OPORTUNIDADE DE MOSTRAR MEUS DOTES DRAMÁTICOS!

EU TAMBÉM ME OFERECI, ZÉ!

TRAIDORES! AQUI NÃO HÁ LUGAR PRA MIM!

HEIN?!

ADEUS!

TEM RAZÃO! AQUI É LUGAR DE TRABALHO!

DIRETOR

EPA!

TUT-TUT-TUT!

NÃO DIGA!

BLÁ, BLÁ... BLÁ, BLÁ!

ESTOU INDO!

?

TENHO QUE IR PRA POLINÉSIA TRATAR DE NEGÓCIOS!

SE EU NÃO FOR IMEDIATAMENTE, PERDEREI ALGUNS MILHÕES!

E QUEM VAI CUIDAR DAS FILMAGENS?

VOCÊ!

AQUI ESTÁ O DINHEIRO PRA ACABAR AS FILMAGENS!

GLUP!

DÄÄÄ...

TEM NOTA AÍ QUE EU NUNCA VI NA MINHA VIDA...

NEM VAI VER!

Q-QUANTO TUTU!

DESDE QUE O ZÉ FIQUE LONGE, TUDO DARÁ CERTO!

VOLTO EM UM MÊS, PRA ESTRÉIA DO FILME! VAMOS, ÁTILA!

SÓ UM MÊS?!

UM MÊS É TEMPO SUFICIENTE PARA UMA *PRODUÇÃO B!*

E LEMBREM-SE... NADA DE ZÉ CARIOCA!

S-SIM, SENHOR!

E AGORA? NÃO TENHO A MENOR IDÉIA DE COMO DIRIGIR UM FILME!

ESCUTA AQUI, SEU VAZ...

XI! O ZÉ TÁ VOLTANDO...

NÃO É PORQUE VOCÊ É MEU SOGRO QUE EU NÃO...

AHHHHH...

SEUVAZ VIAJOUDISSE ZÉCARIOCANÃO TERMINARFILME NUMÊSDINHEIRO PROFILME DIRIGIR! (GLUP!)

CALMA, AFONSINHO! JÁ DEIXEI ALGUM AMIGO NA MÃO?

ESTE MÊS?

VÁRIAS VEZES!

NÃO... ESTE MÊS, ACHO QUE NÃO!

TÁ VENDO COMO SOU UM AMIGO FIEL?

(CHUIF!) TEM RAZÃO! DESCULPE, ZÉ... MAS ESTOU EM APUROS!

EU DIRIJO O FILME, VOCÊ CUIDA DO DINHEIRO E O MEU SOGRÃO NÃO FICA SABENDO DE NADA!

VALEU, AMIGÃO!

ASSIM...

PEDRÃO, LEMBRE-SE... É UM FILME-CATÁSTROFE!

TÁ!

DIRETOR

CENA 23...
AÇÃO!
FERIADÃO
O FILME
CORTA!
RONC!
JÁ? MAS, ASSIM, EU NÃO POSSO MOSTRAR MEU TALENTO!
TALENTO, DEPOIS! ESTÔMAGO, AGORA!
ALMOÇO PRA TODOS... POR CONTA DA PRODUÇÃO!
OBA!
PAGAR PRA TODO MUNDO? (GLUP!) NÃO SEI SE POSSO...
TÁ INCLUÍDO NO ORÇAMENTO, NÃO SABIA?
AH, É?
MAIS TARDE...
NOSSA, ZÉ! O RESTAURANTE FOI CARÍSSIMO!
ESQUENTA, NÃO, AFONSINHO!
BURP!

É MELHOR COMEÇAR A FILMAR JÁ...
CÊ TÁ LOUCO?
LUZES, CAMA E...
SONECA!
FILMAR COM ESTÔMAGO CHEIO FAZ MAL! DORMIR UM POUCO AJUDA A DIGESTÃO!
M-MAS...
UAAAAH...
NNN
CINCO HORAS DEPOIS...
EI, ZÉ... JÁ TERMINOU A SONECA?
(NHAM, NHAM...) QUE HORAS SÃO?
Estúdios VAZ
SET 03
QUASE OITO DA NOITE...
OITO HORAS?! POR QUE NÃO ME ACORDOU ANTES?!

QUE BOM VER ESSA DISPOSIÇÃO PRA FILMAR E...

HORA DA JANTA!

NA FAIXA, ZÉ?

CLARO!

E, ASSIM, DURANTE UM MÊS, A ROTINA NÃO SE ALTERA...

AÇÃO!

CORTA!

ALMOÇO!

Estúdios VAZ
SET 03

CAFEZINHO!

AÇÃO!

CORTA!

BOLINHOS COM LEITE!

COCHILO!

Estúdios VAZ
SET 03

AÇÃO!

CORTA!

JANTAR!

BURP!

VAI UM BARALHI-NHO AÍ?

Estúdios VAZ
SET 03

ATÉ QUE...

O-OI, SEU VAZ...

ENTRE, MEU RAPAZ!

TROUXE O FILME?

ESTOU ANSIOSO PRA VÊ-LO!

SIM, MAS... TEVE UNS PROBLE-MINHAS...

ORA... TODO FILME TEM...

GASTOU TODO O DINHEIRO?
GASTEI! (GLUP!)

TARDE DA NOITE... POR QUE AS PESSOAS ESTÃO FUGINDO DA CIDADE?
FOM-FOM!
BI-BI!

UM FURACÃO SE APROXIMA? MARCIANOS INVADIRAM O PLANETA? NÃO, NADA DISSO...
SAI DA FRENTE!
FOM-FOM!
BI-BI!

ELES ESTÃO SAINDO DA CIDADE PORQUE AMANHÃ É...

FERIADÃO
O FILME
AAAAHHH!

COM... NESTOR, COMO O MENINO PANACA QUE LEVA O CACHORRO À PRAIA...

MANHÊ!

AUF! AUF!

...PEDRÃO, COMO O TURISTA PORCO QUE SUJA AS PRAIAS!

RONC!

?!

TRÂNSITO CAÓTICO! FILAS NOS BANHEIROS! PREÇOS EXORBITANTES! NÃO PERCA! O MAIOR FILME-CATÁSTROFE DO ANO...

...FERIADÃO, O FILME! BREVE, NUM CINEMA PERTO DE VOCÊ!

CADÊ O RESTO DO FILME?!

ELU EXPLICO...

COMO ELES COMIAM O TEMPO TODO, SÓ DEU PRA FILMAR O *TRAILER*!

?!

SABE, SEU VAZ... É UMA *DELÍCIA* FAZER CINEMA!

SÓ!

:BURP!:

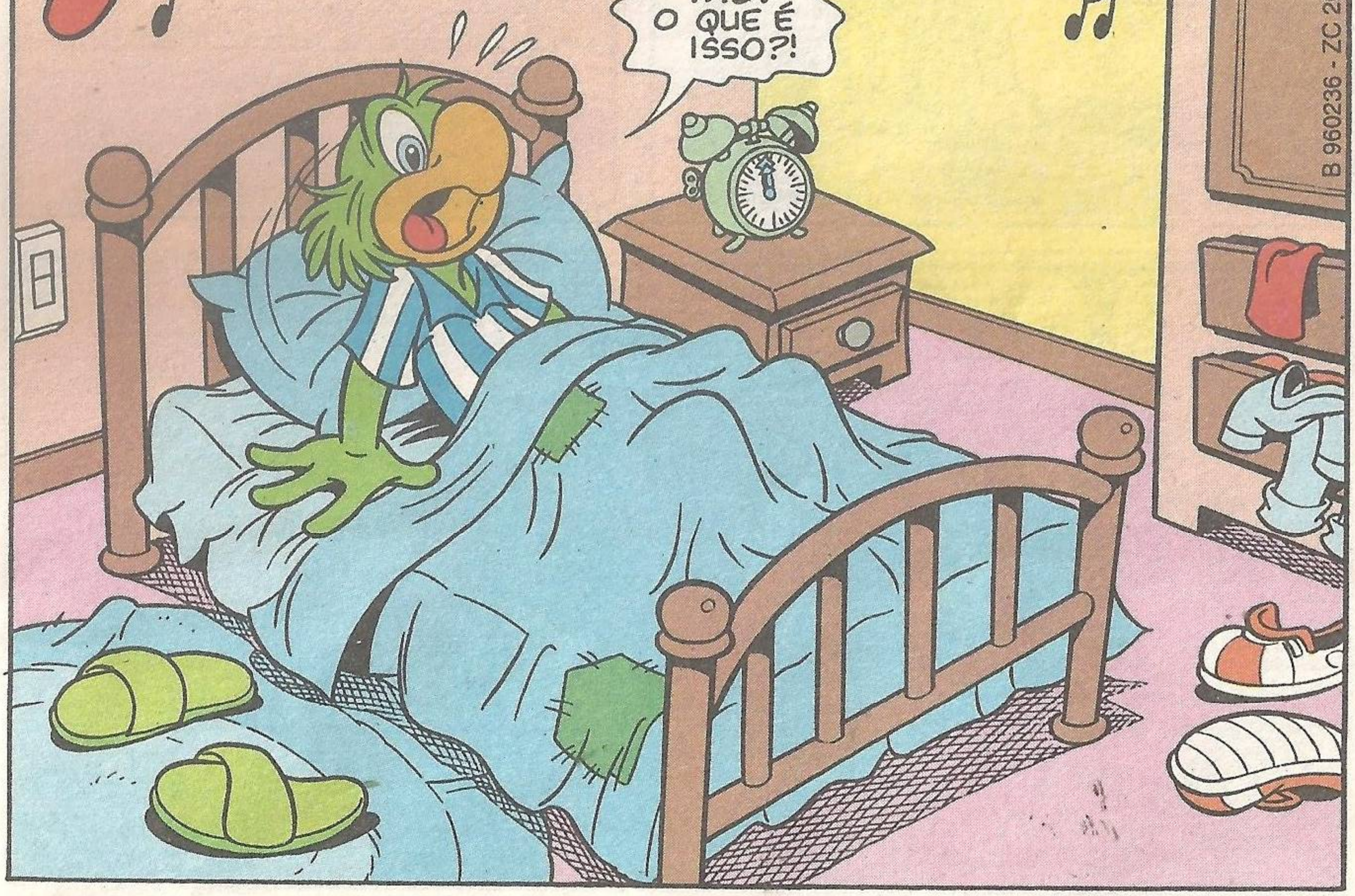
fim

WALT DISNEY

Zé Carioca

A GALINHA DO VIZINHO BOTA OVO AMARELINHO

B 960236 - ZC 2080/2



NÃO ACREDITO QUE AS CRIANÇAS JÁ COMEÇARAM A BRINCAR!

EI! VAMOS PARAR COM ISSO? POR QUE NÃO VÃO DORMIR?!

DORMIR? AO MEIO-DIA?

SEU TIO TÁ MALUCO, ZICO?

TÁ NADA, ADRIANA! ELE É DORMINHOCO MESMO!

OLHA LÁ, HEIN? SEM BARULHO! *GRUNF...*

É MELHOR A GENTE IR EMBORA!

NÃO ESQUENTA, CLAUDETE! DAQUI A POUCO, ELE TÁ RONCANDO!

ROOOOONC...

NÃO DISSE? PODEMOS CONTINUAR BRINCANDO!

ZZZZ

BATALHÃO-LHÃO-LHÃO... QUEM NÃO ENTRA É UM BOBÃO...

JÁ DISSE PRA PARAR COM O BARULHO! OUVIRAM? PROCUREM OUTRA COISA PRA BRINCAR!

BLAM!

HUMPF... ACHO QUE ELES ENTENDERAM O RECADO!

♪ CORRE COTIA, NA CASA DA TIA... ♪ ♪ CORRE CIPÓ, NA CASA DA VÓ... ♪

♪LENCINHO NA MÃO...♪

CAIU NO ♪CHÃO...♪

IH, ZECA! OLHA O SEU TIO!

JÁ DISSE QUE NÃO QUERO BRINCADEIRAS AQUI! PAREM COM ISSO A-GO-RA!

BEM QUE EU DISSE PRA GENTE IR EMBORA!

O SEU JOSÉ ODEIA CRIANÇAS!

DETESTA!

REPUDIA!

TÁ CONTENTE AGORA?

BOM, EU... HÃ...

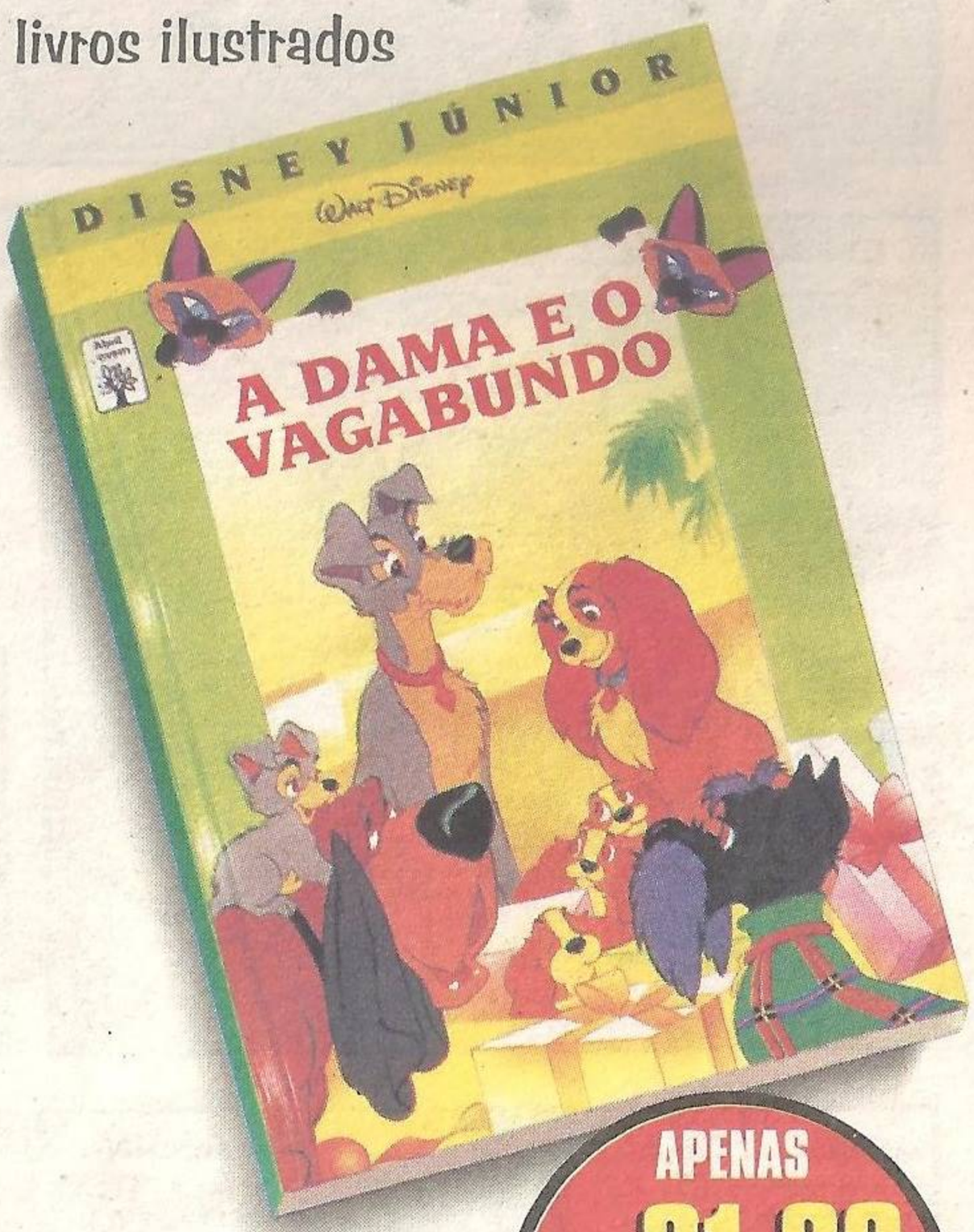
ESPEREM, CRIANÇAS! RESOLVI BRINCAR COM VOCÊS!
S-SÉRIO, SEU JOSÉ?
VIVA!
AÍ, TIO!
HÃ... VAMOS BRINCAR DE... *BOCA-DO-FORNO!*
LEGAL! E VOCÊ SERÁ O MESTRE!
É!
ENTÃO... *BOCA-DO-FOORNOO!*
FOOORNOOO!
FARÃO TUDO QUE SEU MESTRE MANDAR?
SIIIIIIM!
ASSIM...
ORA... O MESTRE MANDOU A GENTE DORMIR!
ASSIM, NÃO TEM GRAÇA!
NEM ADIANTA RECLAMAR! *NÓS* DISSEMOS QUE ELE ERA O MESTRE!
EH, EH... PSICOLOGIA INFANTIL!
fim

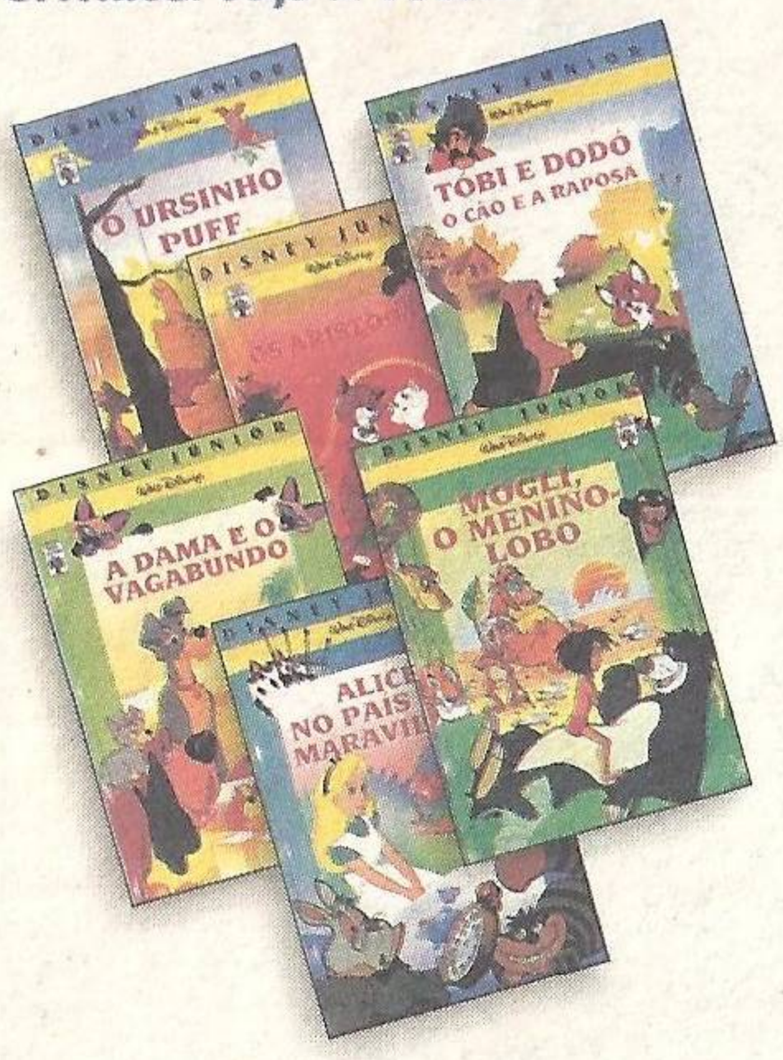
OFERTA DISNEY PRA SUA TURMINHA!

COLEÇÃO DISNEY JR.

A garotada vai se encantar com os grandes clássicos do desenho animado Disney, nestes livros ilustrados com as cenas originais dos filmes. Imagens maravilhosas e bem grandes, textos simples e superfáceis de ler!

6 livros ricamente ilustrados, coloridos, com capa-dura e 48 páginas cada um. Formato: 13,3 x 19cm.





- *A DAMA E O VAGABUNDO*
- *O URSINHO PUFF*
- *MOGLI, O MENINO LOBO*
- *TÓBI E DODÓ*
- *ALICE NO PAÍS DAS MARAVILHAS*
- *OS ARISTOGATAS*

APENAS R$ 21,00

A COLEÇÃO COM OS 6 LIVROS

OFERTA VÁLIDA ATÉ 31/10/97 OU ENQUANTO DURAR O NOSSO ESTOQUE.

© DISNEY ENTERPRISE, INC.

PEÇA AGORA MESMO E RECEBA EM SUA CASA!

SHOW DE COMPRAS

Abril Jovem

LIGUE GRÁTIS

DE SEGUNDA A SEXTA, DAS 9 ÀS 18 HORAS

0800-128222

atendimento.abril.jovem@email.abril.com.br

WALT DISNEY

Zé Carioca

A TV A CABO

BOA TARDE, SENHOR! GOSTARIA DE FAZER UMA ASSINATURA DE TV A CABO E TER MAIS DE CINQÜENTA CANAIS À SUA DISPOSIÇÃO?

CLARO, MAS, NO MOMENTO, ESTOU SEM GRANA!

B 960283 - ZC 2080/3

TUDO BEM! PODE PAGAR NO MÊS QUE VEM!

OBA, TÔ NESSA!

ASSINE AQUI! AMANHÃ VIRÁ UM TÉCNICO FAZER A INSTALAÇÃO!

É PRA JÁ!

NO DIA SEGUINTE...

TÔ CURIOSO PRA VER SUA TV A CABO, ZÉ!

EU TAMBÉM! LIGA LOGO!

OLHA! JÁ RECEBI ATÉ A PROGRAMAÇÃO DO MÊS!

AQUI DIZ QUE VAI PASSAR UM FILMAÇO DAQUI A POUCO!

LEGAL! VOU FAZER UMA PIPOQUINHA!

TIC! TIC!

TIC!

E...

PUXA! QUE FILMÃO!

DEMAIS, NÉ?

SÓ!

Ô LOUCO! O CARA PULOU DO PRÉDIO!

BIZZZZ...

O QUE É ISSO?

O CANAL SAIU DO AR!

LOGO AGORA?

TUM! TUM!
QUE BARULHO É ESSE?
PARECE UM GATO NO TELHADO!
ESTÉLIO?! QUE NEGÓCIO É ESSE?
O QUE VOCÊ TÁ FAZENDO AÍ?
TÔ VENDO UM FILME! VOCÊ NÃO SE IMPORTA, NÉ?
DEIXA COMIGO, ZÉ!
DESCE DAÍ, FOLGADO! SÓ PODIA SER VOCÊ!
ISSO É UMA LIGAÇÃO CLANDESTINA, SABIA?
E O FILME?
VAI DESCER POR BEM OU POR MAL?
VOU DESCER QUANDO O FILME ACABAR!
GRRR...
CALMA, ZÉ! VOU PEGAR UMA ESCADA!
E EU, UMA TESOURA!

BOA IDÉIA! VOU CORTAR A TRANSMISSÃO!

AH, AH, AH! QUE DEMAIS!

EI! O QUE VOCÊ VAI FAZER?

ADIVINHA!

NÃO CORTE ESSE FIO...

NÃO? POR QUÊ?

...É O FIO DA ELETRICIDADE!

ZZZZ!

BZZ

VIU O QUE VOCÊ FEZ?

EU NÃO VI! EU *SENTI!*

SORTE QUE MEU TELEVISOR TAMBÉM FUNCIONA A PILHA!

QUÊ?!

TIVE UMA IDÉIA! VAMOS TODOS VER O FIM DO FILME AQUI EM CIMA!

É ISSO AÍ!

PRONTO! ACABOU O MEU SOSSEGO!

VOCÊ NÃO TÁ FALANDO SÉRIO, TÁ?

EI, SEU ZÉ CARIOCA!

O QUE É?

SOU EU, O VENDEDOR DA TV A CABO! VIM LHE DIZER QUE...

...NÓS ACABAMOS DE CORTAR SUA TRANSMISSÃO!

POR QUÊ?

?!!

PORQUE SEU NOME ESTÁ NA LISTA DOS CALOTEIROS, E EU QUASE PERDI MEU EMPREGO!

PUXA!

PASSAR BEM!

DIAS DEPOIS...

PEDRÃO! NESTOR! HOJE VAI REPRISAR AQUELE FILME!

E DAÍ, ZÉ? VOCÊ NÃO TEM MAIS TV A CABO!

TÁ MALUCO!

ORA, E PRA QUE EXISTEM OS TELHADOS?

ASSIM...

QUE FILMAÇO!

SÓ!

CARAMBA! ACABEI DE ASSINAR A TV A CABO E JÁ ESTÁ DANDO DEFEITO!

fim

WALT DISNEY

Zé Carioca

CLUBE DE MULHERES

POR QUE ESSE "IH," NESTOR?

ORA... VOCÊ NÃO SABE O QUE É UM *CLUBE DE MULHERES?*

EU DEVERIA SABER?

AH, SENHOR, PERDOA ESSA POBRE ALMA DESINFORMADA QUE...

PÁRA COM ISSO E ME DIZ LOGO O QUE É!

EU DIGO! EU DIGO!

NESSE CLUBE, SÓ ENTRAM MULHERES PRÁ VER UNS CARAS DANÇANDO COM ROUPA DE URSINHO!

NÃO! A ROSINHA NUNCA ME PEDIU PRA DANÇAR PRA ELA VESTIDO DE URSINHO!

PRA VOCÊ VER!

POIS VOU AGORA MESMO A ESSE TAL CLUBE!

EU FARIA O MESMO!

POUCO DEPOIS...

QUANDO EU DISSE QUE FARIA O MESMO, NÃO ESTAVA ME OFERECENDO PRA VIR COM VOCÊ!

E VOCÊ TERIA CORAGEM DE ME DEIXAR NA MÃO JUSTO AGORA?

TERIA! MAS JÁ QUE ESTOU AQUI...

Clube de Mulheres

OLHA LÁ! ACHAMOS, NESTOR!

LEGAL! VÁ EM FRENTE!

CLARO QUE EU VOU! MAS VOCÊ NÃO ME SAIA DAQUI!

AI, SAQUINHO!

?

GRUNF...

EI, EI, EI! AONDE O MOCINHO PENSA QUE VAI?

LÁ DENTRO, HÉ!

POR ACASO O MOCINHO SABE LER?

CLUBE PRIVATIVO PARA MULHERES

POR ACASO EU SEI! MAS, SE VOCÊ NÃO SABE, POSSO INDICAR UMA BOA ESCOLA!

FORA!

BUNT!

DROGA! AQUELA DONA NÃO QUER ME DEIXAR ENTRAR!

ÓTIMO! VAMOS EMBORA!

NÃO! NÓS VAMOS ENTRAR LÁ, E EU JÁ SEI COMO!

NÓS?!

DEPOIS...

HÃ... COM LICENÇA!

POIS NÃO?

POIS SIM! SOU REPRESENTANTE DAS DELICIOSAS PIZZAS *ESTICA-E-PUXA!*

E DAÍ?

DAÍ QUE VIM TRAZER ESTAS AMOSTRAS GRÁTIS PRO SEU PESSOAL PROVAR E... E...

SNIP! SNIP!

AT-CHÔÔÔÔ...

POF!

EH, EH... VOCÊ FICA BEM DE BIGODE, SABIA?

MULHER TEMPERAMENTAL! MAS NÃO VOU DESISTIR!

EH, EH... VESTIDO DE URSINHO, ELA VAI PENSAR QUE TRABALHO NA CASA!

OPA! DESCULPE O ATRASO! VIM ATÉ DANÇANDO PRA ADIANTAR O SERVIÇO!

MAS SERÁ O BENEDITO?! NÃO DÁ PRA ENGANAR ESSA MULHER?!

AGORA VAI NO PEITO E NA RAÇA!

POF!

VOCÊ NÃO PODE ENTRAR!

VOU ENTRAR, SIM! MINHA NAMORADA TÁ AÍ!

ROSINHA, QUE NEGÓCIO É ESSE DE... IH, RAPAZ!

CLUBE DAS MULHERES
HOJE: PALESTRA SOBRE OS DIREITOS DA MULHER
PALESTRANTE: ROSINHA
ASSUNTOS:
1- A MULHER NA SOCIEDADE
2- A MULHER NA FEIRA
3- A MULHER NA COZINHA
4- A MULHER ISSO
5- A MULHER AQUILO
6- SEMPRE A MULHER

ZÉ?! O QUE ESTÁ FAZENDO AQUI?

SERÁ UM FEMINISTA?

PODE SER UM SIMPATIZANTE!

VERGONHA

NÃO SABIA QUE VOCÊ APOIAVA NOSSA CAUSA!

NEM EU! DIGO... É CLARO QUE APÓIO!

ENTÃO FIQUE PRA PALESTRA!

T-TUDO BEM, MAS... POSSO CONVIDAR *UMA COLEGA?*

ASSIM...

E ACHO QUE A MULHER DEVE BLÁ, BLÁ, BLÁ...

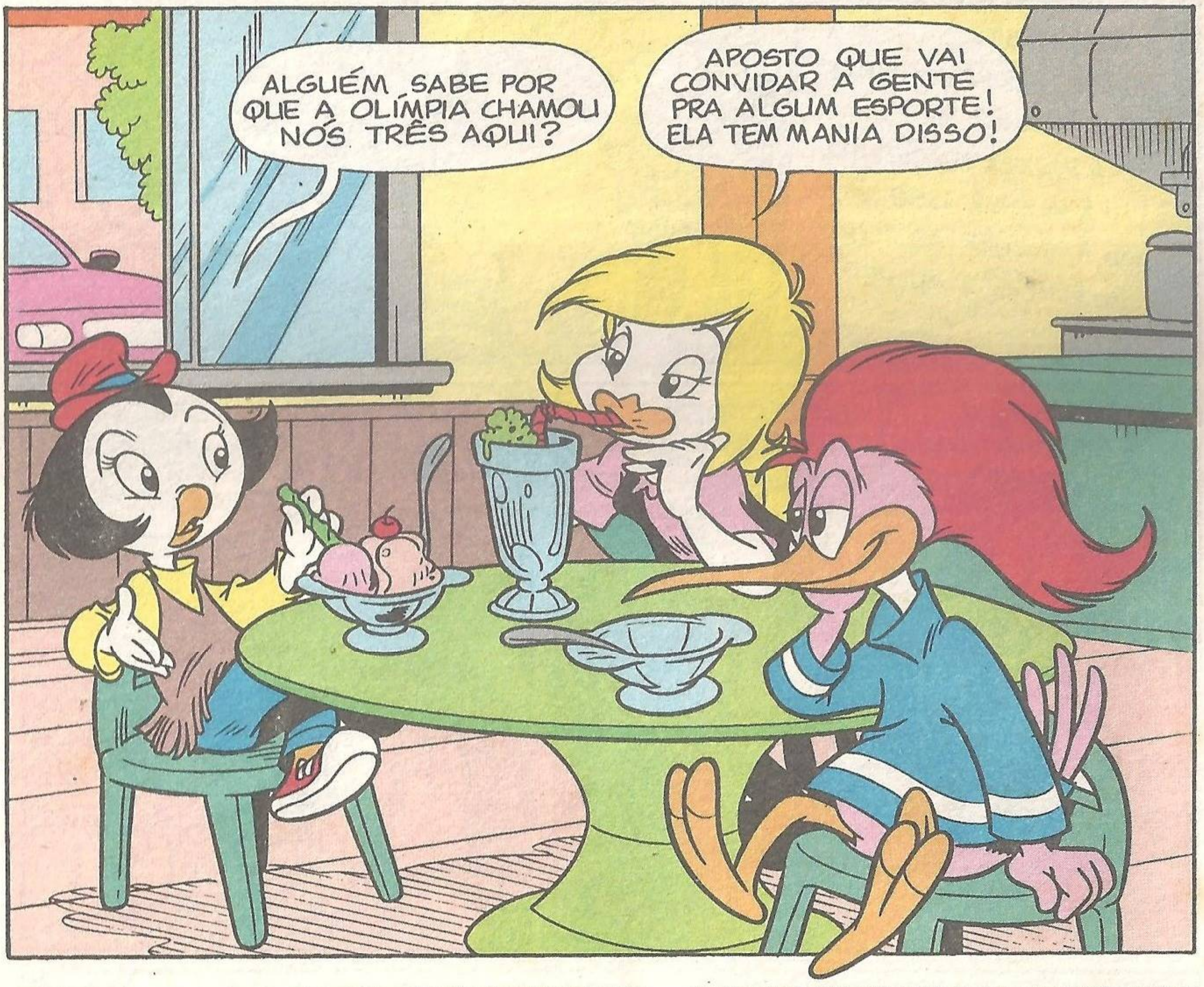
ZÉ, VOCÊ ME PAGA!

AH, É? DA PRÓXIMA VEZ, FALE SOMENTE QUANDO TIVER *CERTEZA!*

fim

A TURMA DA PATA LEE

SUBINDO PELAS PAREDES



OI, GENTE!

OLÍMPIA! VOCÊ NÃO PODIA ENTRAR PELA PORTA?

E PERDER A CHANCE DE ESCALAR?! NUNQUINHA, AMIGA!

ALPINISMO URBANO É O ESPORTE DO MOMENTO!

VOCÊS VÃO ADORAR!

ENTÃO...

UGH! QUANTO FALTA AINDA, OLÍMPIA? (PUF! PUF!)

...SÓ MAIS DEZ ANDARES!

POUQUI-NHO!

ÂNIMO, MENINAS!

ACHO QUE INTERPRETEI MAL O MEU HORÓSCOPO QUANDO DIZIA QUE HOJE EU IA SUBIR NA VIDA!

EU SÓ ENTREI NESSA PRA VER O *MAÍCOU JEKSON!* ELE ESTÁ HOSPEDADO NO 20º ANDAR!

JÁ O FOLIÃO, EU NÃO SEI PRA QUE QUE VEIO!

FIU! FIU!

E AÍ, BELEZA?

UAIII!

OPS! É FRIA!

E DE MIM? O QUE VOCÊ ACHA?

SAI DA FRENTE!

EI!

TUM!

TUM!

PÁRA, FOLIÃO!

PAF!

O QUE ESTÁ ACONTECENDO AQUI?

MAÍCOU! AI, QUE LINDO! ME DÁ O SEU AUTÓGRAFO?

ANDA LOGO COM ISSO, PATA LEE!

KÓIM!

POF!

NÃO, FOLIÃO! DE NOVO, NÃO!

VAMOS, NETÚNIA! A PATA LEE E O FOLIÃO JÁ CHEGARAM LÁ EM CIMA!

PUF! PUF!

UAU! UM TREVO DE QUATRO FOLHAS!

ME DÁ MAIS CORDA, OLÍMPIA! VOU PEGAR O TREVO!

VAMOS PUXAR A OLÍMPIA, FOLIÃO! ASSIM, A NETÚNIA VEM JUNTO!

NETÚNIA! ESQUECE ESSE TREVO!

NÃO! ELE DÁ SORTE!

AI! NÃO! PAREM COM ISSO!

UGH! UGH! SÓ MAIS UM POUQUINHO!

EU NÃO SOU A *MULHER-ELÁSTICO!*

AI! QUASE...

PLACT!

VUPT!

É UM PÁSSARO? UM AVIÃO? NÃO! É A *SUPEROLÍMPIA!*

NETÚNIA! VOCÊ ESTÁ BEM?

CLARO! EU TENHO UM TREVO DE QUATRO FOLHAS!

RÁPIDO! ME DÁ A MÃO!

E SOLTAR O MEU TREVO? TÁ LOUCO?

TÓIM!

PUF!

OLÍMPIA!

UMA ATLETA PREVENIDA VALE UMA MEDALHA DE OURO!

E A NETÚNIA?

ELA ESTÁ BEM! TEM UM TREVO DE QUATRO FOLHAS!

BEM, AGORA VAMOS DESCER!

EU NÃO VOU POR AÍ!

NEM EU!

TÁ LEGAL! VAMOS TODOS PELO ELEVADOR!

QUAL É O PROBLEMA? NÃO QUERIAM DESCER PELO ELEVADOR?

4º ANDAR! ROUPAS E ELETRO-DOMÉSTICOS!

3º ANDAR! BRINQUEDOS E ACESSÓRIOS PARA *CAMPING*! *ALPINISMO*!

fim

INSTITUTO UNIVERSAL BRASILEIRO

ELETRÔNICA, RÁDIO E TELEVISÃO

No decorrer do curso você irá identificar os mais variados componentes eletrônicos, conhecer circuitos, diagramas, sistemas e realizar uma série de experiências práticas no Laboratório Experimental Eletrônico Portátil. Poderá inclusive, opcionalmente, montar um Radiorreceptor Superheteródino, aprendendo dicas sobre ajustes, localização de defeitos e consertos. Noções teóricas e práticas de televisão preto e branco e em cores, completarão o curso.

CORTE E COSTURA

Este curso é uma ótima opção para você que quer aprender a costurar para si e sua família ou aperfeiçoar-se profissionalmente. Durante o curso serão conhecidas as principais técnicas que vão desde o desenho dos moldes, o corte, a costura, até o acabamento. O programa é amplo, abrangendo desde a confecção das peças mais simples até os modelos mais detalhados. Tudo através de apostilas especialmente preparadas para facilitar o seu aprendizado. Para completar o curso, as aulas de Estilismo apresentam moldes variados.

DESENHO ARTÍSTICO PUBLICITÁRIO E PINTURA

A finalidade deste curso é desenvolver o seu talento e capacidade criativa. Nosso método de interpretação e representação da forma, utiliza a fotografia para mostrar as várias etapas da elaboração do desenho, do esboço ao acabamento. O desenho da cabeça e do corpo humano, o sombreamento, perspectiva, desenho de modas, plantas, animais, a criação e execução de peças publicitárias. A pintura a aquarela, pastel, guache e óleo e as cores serão alguns dos vários tópicos estudados.

BELEZA DA MULHER	CALIGRAFIA	TRICÔ-BORDADO E CROCHÊ	FOTOGRAFIA
REFRIGERAÇÃO E AR CONDICIONADO	SECRETARIADO MODERNO	MESTRE DE OBRAS (EDIFICAÇÕES)	DESENHO DE MECÂNICA
DESENHO ARQUITETÔNICO	AUXILIAR DE ESCRITÓRIO	AUXILIAR DE ADMINISTRAÇÃO DE EMPRESAS	INGLÊS

VEJA COMO É FÁCIL ESTUDAR POR CORRESPONDÊNCIA

- Você se matricula e recebe as aulas do seu Curso pelo Correio e estuda no conforto de sua casa, no momento e na hora que desejar.
- Executa os testes ou exercícios solicitados e os envia para a devida correção.
- Se tiver alguma dúvida, escreve para o Instituto e recebe, por carta, a solução do seu problema.

Enfim, estudar a distância, por correspondência, é simples, prático e econômico.

AGORA EM CONVÊNIO COM OS CORREIOS

PROJETO INTEGRAÇÃO

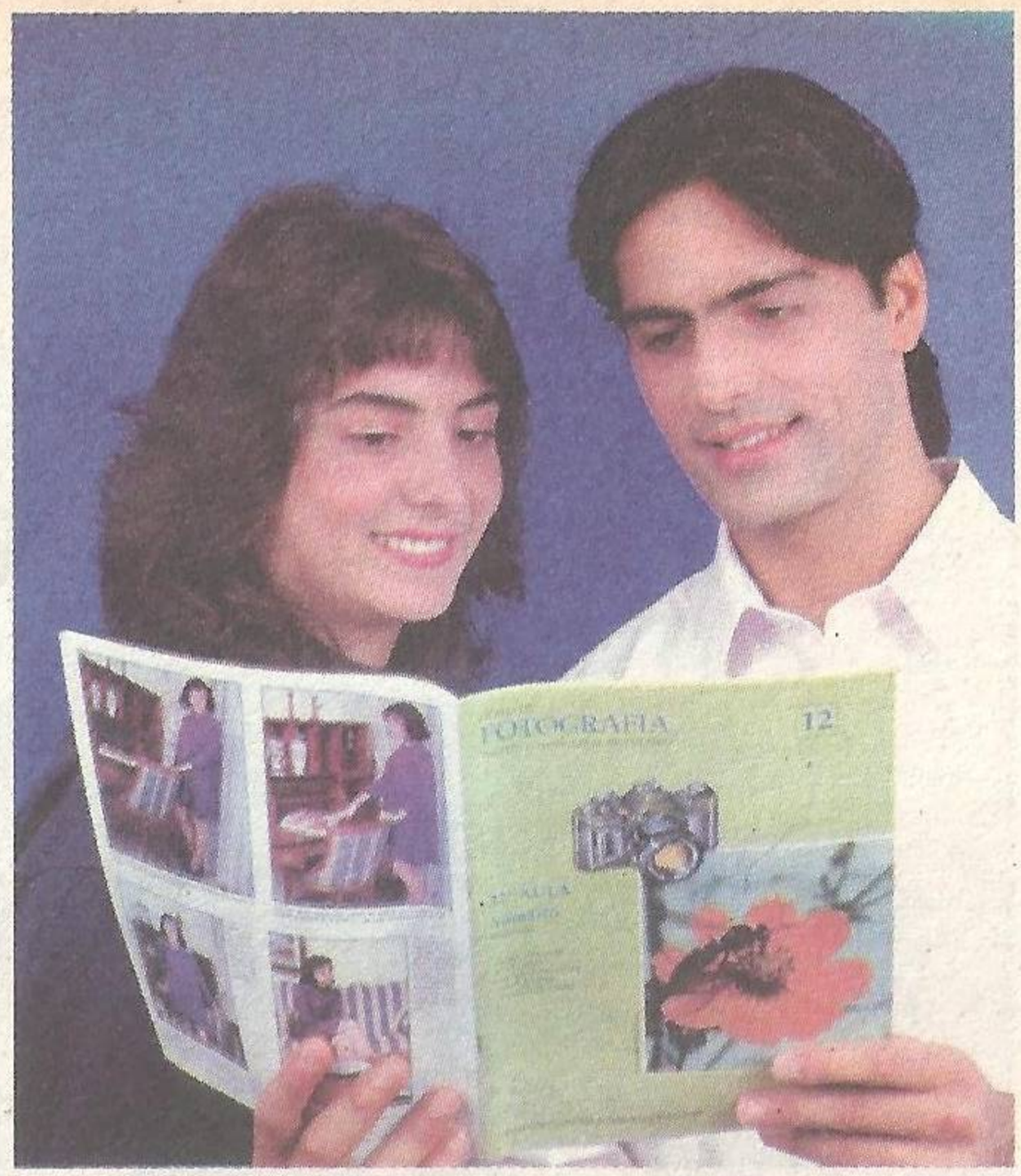
O Instituto Universal Brasileiro e a Empresa Brasileira de Correios e Telégrafos se uniram para que você possa fazer um curso profissionalizante livre, no conforto e comodidade da sua casa, com a segurança e confiabilidade da correspondência.

Você pode obter maiores informações na Agência dos Correios mais próxima da sua casa, ou, se preferir, mande hoje mesmo o cupom ao lado.

Em qualquer opção receberá gratuitamente o folheto ilustrado sobre o curso escolhido.

FAÇA VOCÊ TAMBÉM COMO 3.200.000 PESSOAS QUE JÁ ESTUDARAM NA MAIOR E MAIS PERFEITA ORGANIZAÇÃO DE ENSINO A DISTÂNCIA DO PAÍS!

O Instituto Universal atinge todos os pontos do território brasileiro, oferecendo através do ensino a distância cursos profissionalizantes livres apresentados de forma simples, clara e objetiva. Pela experiência adquirida em mais de 50 anos dedicados ao ensino, coloca à disposição do aluno toda a assistência didática para o máximo aproveitamento do curso.



SILK-SCREEN

Você vai conhecer as técnicas de impressão acompanhando em detalhes a realização dos mais variados trabalhos. O curso visa incentivar o seu talento para a realização de lindas peças em termos amadores ou profissionais.

MECÂNICA DE AUTOMÓVEIS

A regulagem de carburadores, embreagens, suspensão, freios, etc., é apresentada de maneira a facilitar o entendimento, oferecendo ao aluno condições de adquirir os conhecimentos necessários ao seu desenvolvimento profissional.

ELETRICIDADE

SUPLETIVOS DE 1º GRAU (PREPARATÓRIO)

SUPLETIVOS DE 2º GRAU (PREPARATÓRIO)

ESCOLHA HOJE MESMO O SEU CURSO. MENSALIDADES SUAVES.

TÉCNICAS DE VENDAS

ELETRICIDADE DE AUTOMÓVEIS

JARDINAGEM

MECÂNICA DE MOTOS

AUXILIAR DE CONTABILIDADE

MECÂNICA GERAL

AGROPECUÁRIA

TORNEIRO MECÂNICO

ELETRÔNICA DIGITAL

DATILOGRAFIA E DIGITAÇÃO

INFORMÁTICA (LINGUAGEM BASIC)

VIOLÃO

INSTITUTO UNIVERSAL BRASILEIRO 53 ANOS ENSINO A DISTÂNCIA

AFINAL, SÃO 53 ANOS DE EXPERIÊNCIA SENDO O PIONEIRO NA UTILIZAÇÃO DOS MAIS MODERNOS E AVANÇADOS RECURSOS DIDÁTICOS NO ENSINO A DISTÂNCIA

Av. Rio Branco, 781 - Caixa Postal **5058** - São Paulo - SP - CEP 01061-970

MANDE O CUPOM ABAIXO OU ESCREVA-NOS HOJE MESMO.

corte aqui

INSTITUTO UNIVERSAL BRASILEIRO ZC2080

Av. Rio Branco, 781 - Caixa Postal 5058 - São Paulo -SP - CEP 01061-970

Sr. Diretor, peço Grátis o folheto sobre o(s) curso(s) profissionalizante(s) livre(s) de

Nome:_____

Rua:_____ Nº:_____

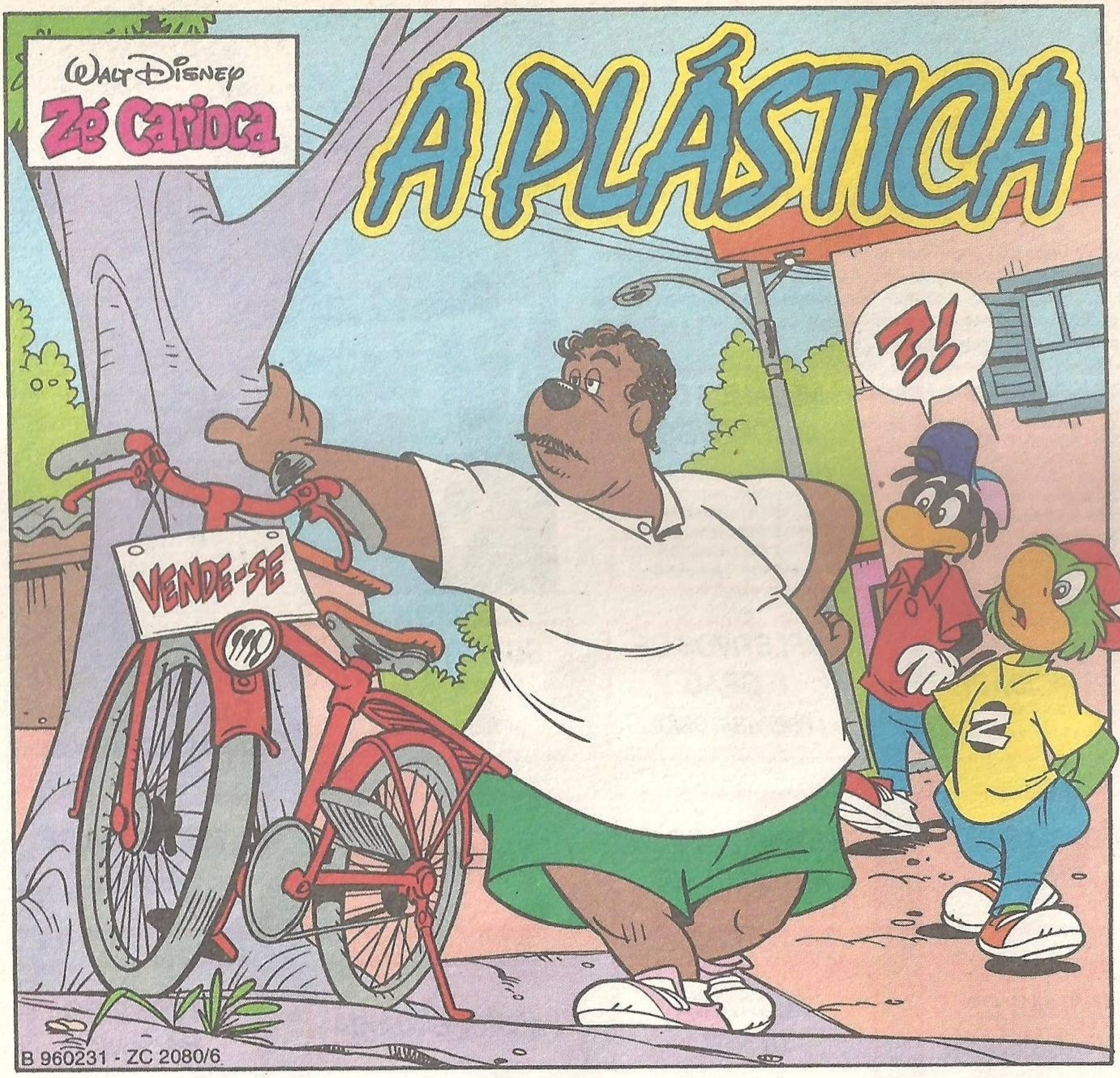
CEP:_____ Bairro:_____ Cx. Postal:_____

Cidade:_____ Estado:_____

Walt Disney

Zé Carioca

A PLÁSTICA



B 960231 - ZC 2080/6

PRECISA DA GRANA PRA QUÊ?

PRA PAGAR UMA OPERAÇÃO PLÁSTICA!

OPERAÇÃO PLÁSTICA?! PRA QUEM?

PRA MIM, ORA, PRA QUEM MAIS?

PRA VOCÊ?

POR QUÊ?

POR QUÊ? AINDA TEM CORAGEM DE PERGUNTAR POR QUÊ?! EU SOU *HORRÍVEL!*

E VOCÊ PERCEBEU QUE É HORRÍVEL ASSIM DE REPENTE?

FOI!

LOGO DEPOIS QUE EU VI O FILME "CARROÇÃO VALENTE", COM O *MEL QUIBESON!*

PERTO DELE, EU SOU UM *SUFLÊ DE BRÓCOLIS!*

MAS, TAMBÉM, COM QUEM VOCÊ FOI SE COMPARAR!

PERTO DELE, *ATÉ EU* ME SINTO MAIS OU MENOS FEIO!

FAR

QUERO COMPRAR A BIKE! PRA QUEM EU PAGO?

POUCO DEPOIS...

DEIXA VER SE TÁ TUDO AQUI... A GRANA, A FOTO DO MEL QUIBESON...

PRA QUE A FOTO DELE?

SALA DE ESPERA

QUERO FICAR IGUALZINHO A ELE!

SR. PEDRÃO, PODE ENTRAR!

SERÁ QUE ELE JÁ VAI SAIR COM A CARA DO MEL?

SEI LÁ! A MEDICINA TÁ TÃO ADIANTADA!

MUITO BEM, SR. PEDRÃO, O QUE VAI SER?

QUERO FICAR IGUAL A ELE!

VEIO AO LUGAR ERRADO! MILAGRE É NA IGREJA, DO OUTRO LADO DA RUA!

VENHA COMIGO QUE VOU MOSTRAR O QUE É *POSSÍVEL* FAZER POR VOCÊ!

?!

ESTA CÂMERA VAI ENVIAR A SUA IMAGEM PARA O COMPUTADOR...

?

PRONTO! AGORA, NA TELA DO COMPUTADOR, VOU SIMULAR O RESULTADO DA OPERAÇÃO!

?!

VOCÊ PODE FICAR ASSIM...

EI, GOSTEI! VAMOS OPERAR AGORA!

...POR OITO MIL REAIS!

(GLUP!) TÁ CARO DEMAIS PRA MIM!

POR SEIS, VOCÊ FICA ASSIM!

AINDA TÁ CARO!

POR TRÊS, DÁ PRA FICAR ASSIM!

AINDA TÁ CARO!

POR MIL...

TÁ CARO!

MAS, AFINAL, QUANTO VOCÊ TÁ PENSANDO EM GASTAR?

CEM REAIS! EH, EH!

E ASSIM...

PEDRÃO, COMO VOCÊ FICOU DIFERENTE!

INCRÍVEL!

CADÊ OS CURATIVOS?

DOEU MUITO A OPERAÇÃO?

ELE NÃO ME OPEROU!

NÃO? MAS COMO VOCÊ FICOU TÃO DIFERENTE?

PELO QUE EU PODIA PAGAR, ELE ME RASPOU O BIGODE! QUERO A MARIETA DE VOLTA!

fim

CANTINHO DO ZÉ

Escreva para:
R. Bela Cintra, 299
01415-000
São Paulo - SP

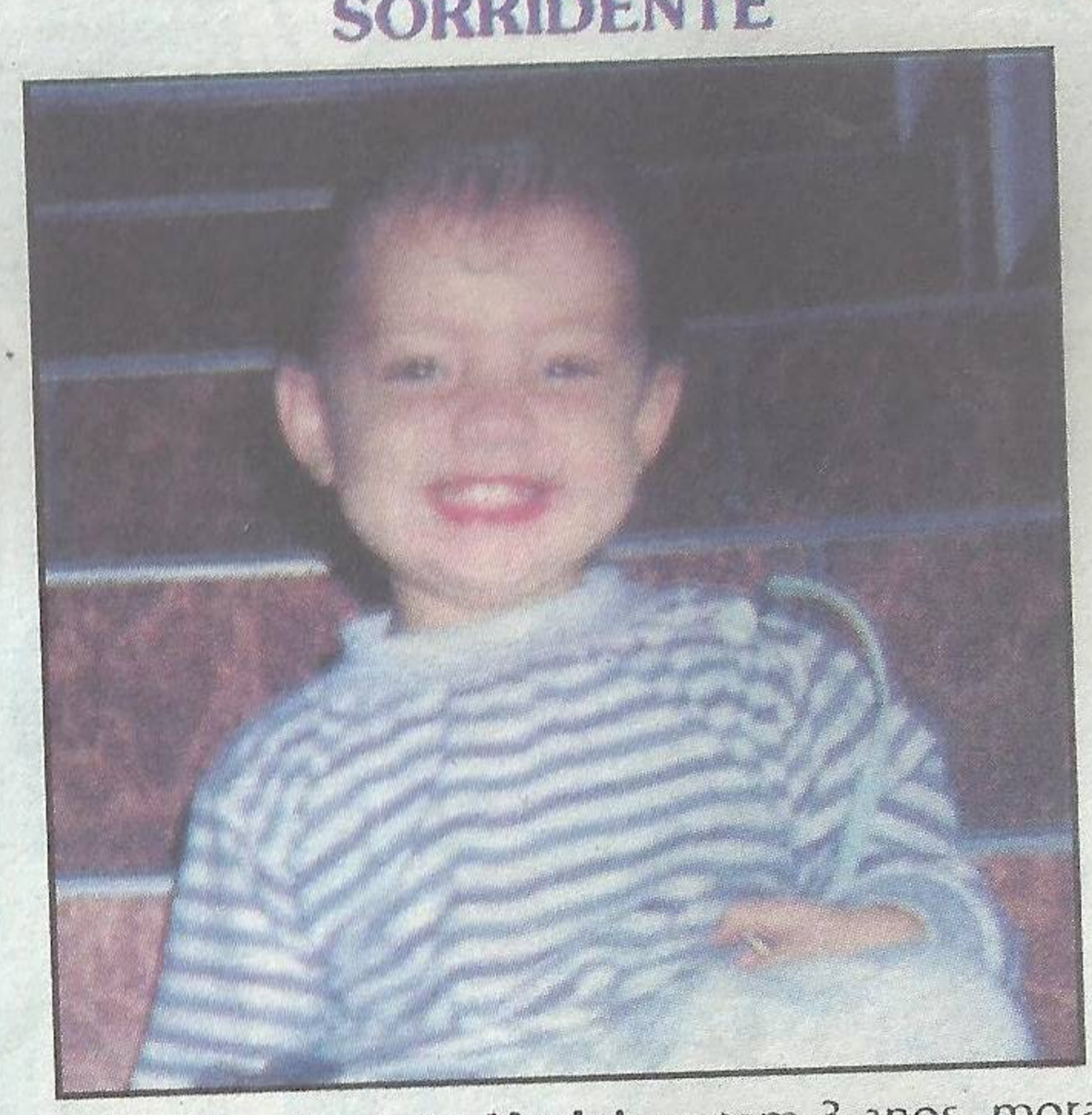
QUER VENDER

ZÉ CARIOCA 2027 a 2069: **Michele R. Alves**, R. Massaranduba, 312, ap. 101 - 49047-230 - Aracaju - SE.

LOIRINHA

A **Karolina Gallo** (10 anos). São Paulo - SP. quer ser modelo. Ela adora festas, dançar, curte música, é chegada em seus cachorrinhos de estimação e, pra completar, é minha fã. Dá-lhe, garota!

SORRIDENTE



A **Cristine Granato Medeiros** tem 3 anos, mora em São Paulo - SP e é uma garota muito alegre. Ela acha minhas histórias muito divertidas, é a mamãe **Dé** quem lê pra ela. Legal, Cris, continue sempre rindo com a gente!

ADIVINHA

Em um depósito, havia 15 orelhas de porco. Todos os dias, um gato entrava lá e saía com três orelhas. Quantos dias ele levou pra tirar todas as orelhas do depósito?

Resp.: Quinze dias. Ele saía com uma orelha de porco e as duas dele, claro.

Dina Douglas R. de Aguilar
Comercinho - MG

NOVOS CHEGADOS

Daiana da S. Sena (8 anos), R. Amaro Emídio da Silva, 91 - 09321-060 - Mauá - SP. **Lílian do R. B. Santos** (10 anos), R. Volta, 555, ap. 202 - 21220-000 - Rio de Janeiro - RJ. **Anna Maria F. de Paula** (11 anos), R. do Hospício, 923, ap. 601 - 50050-050 - Recife - PE. **Leandro Chiodini** (11 anos), R. Elise Jense, 104 - 89035-260 - Blumenau - SC. **Dieison N. Lazzaretti** (12 anos), R. Ana Geribone, 298 - 99360-000 - Barros Cassal - RS. **Pablo Antônio L. Sant'Ana** (12 anos), R. Guarujá, 262 - 47800-000 - Barreiras - BA. **Marcelo C. Vita Jr.** (13 anos), R. Canroberth P. Costa, 30, ap. 22 - 11390-370 - São Vicente - SP. **Mônica de A. Pinto** (16 anos), R. 53, nº 83 - 49000-100 - São Cristóvão - SE. **Elizabeth Santos de Almeida** (19 anos), Rua L-5, nº 29 - 49030-100 - Aracaju - SE.

PALMEIRENSE

O **Raphael Cunha F. F. dos Santos** tem 9 anos, mora na capital paulista, é torcedor fanático do Verdão e curte as histórias do verdinho aqui. Aí, Rafa, vai encarar uma pelada com a turma do Vila Xurupita?

JOVEM GUARDA

Zé, eu gostaria de pedir uma história sua com o pessoal da Jovem Guarda. Que tal?

Paulo Roberto B. Jr.
São Paulo - SP

Vai ser uma brasa, mora! Seguinte... mande mais idéias pra essa história, tipo todo mundo se encontrar numa "festa de arromba". Que tal?

PIADA

Um homem encontrou o outro e disse:
— Rafael, é você? Puxa, você mudou! Tinha cabelos loiros, agora são castanhos... era branco, virou negro... torcia pro Corinthians e agora é são-paulino.
O outro diz:
— Peraí, eu nem me chamo Rafael!
— Puxa, mudou até o nome!

Alexandre Alves Borges
Taubaté - SP

CLUBES

FÃ-CLUBE I LOVE YOU, PAQUITAS NEW GENERATION — Pra você que está a fim de acompanhar a carreira dessas sete meninas. R. dos Arapanés, 296 - 13081-150 - Campinas - SP.

CART TEL — Para trocar cartões telefônicos. R. Dr. Curt, 62 - 09862-040 - São Bernardo do Campo - SP.

ANIMAL CLUB — Informações sobre animais. R. Xanxerê, 433 - 89222-100 - Joinville - SC.

CLIC!

Olha só! A **Natalia V. de Melo** (12 anos), da Praia Grande - SP, caprichou na pose pra mandar esta foto pra mim. Ela também mandou uma curiosidade, sobre o lendário pássaro chamado Fênix, que renascia das cinzas. Gostei, garota!

AS BRUXINHAS

Rapaz, se estas duas bruxinhas aparecessem na Vila Xurupita, fariam o maior sucesso. A da esquerda é a **Gabriela P. Alexandre** (9 anos) e a da direita, a **Priscila R. Calil** (11 anos). Elas são primas e moram em Tijucas - SC. Garotas, vocês me enfeitiçaram!

Aí, galera!

Ao mandar sua carta, coloque nome, data de nascimento, endereço completo, telefone e também o nome e data de nascimento de seu pai ou responsável para que ele seja informado sobre os lançamentos da Editora Abril Jovem.

Atendimento ao leitor pelo telefone

0800-13.0477

(LIGAÇÃO GRATUITA).

SHOW DE COMPRAS

Abril Jovem

Diretamente dos EUA uma novidade superdivertida pra garotada!

STICKER FUN *é a nova mania nos EUA que chega ao Brasil pra conquistar os baixinhos! A criançada vai se divertir com os grandes clássicos de Walt Disney em livros ilustrados acompanhados por uma SURPRESA:* ***figuras coloridas destacáveis e adesivas.***

© Disney Enterprises, Inc.

Pra criar lindas cenas é só destacar as figuras e colocar um pouquinho de água que elas aderem facilmente.

DEMAIS!
OS 4 VOLUMES POR APENAS
R$ 21,00

Abril Jovem

4 livros com figuras destacáveis e adesivas formato 21,3 x 31,5 cm.

- **101 DÁLMATAS**
- **O REI LEÃO**
- **BRANCA DE NEVE**
- **ALADDIN**

Grátis na compra desta coleção um livro da série "Os Perigos do Mickey"

PEÇA AGORA MESMO: 0800-128222
A LIGAÇÃO É GRATUITA
De segunda a sexta das 9 às 18h.

Oferta válida até 31/08/97 ou enquanto durar o nosso estoque.

WALT DISNEY

Zé Carioca

O ROER DAS UNHAS

ROSINHA FICOU UMA SEMANA FORA, VISITANDO UNS PARENTES, E, NA VOLTA...

AI, ESTOU MORRENDO DE SAUDADES DO MEU ZEZINHO! IH, H!

UÉ... ELE NÃO ESTÁ DORMINDO NA REDE... E ELA NEM ESTÁ *QUENTE!*

ISSO SIGNIFICA QUE O DANADO JÁ ESTÁ POR AÍ... *APRONTANDO* ALGUMA!

B 96014 - 60149 - ZC 2080/7

ROSINHA, QUE LEGAL! VOCÊ VOLTOU!

O-OI, ZÉ! EU ESTAVA PENSANDO EM VOCÊ!

COISAS BOAS, EU ESPERO!

MÉDIO! O QUE ANDA APRONTAN... HÃ... FAZENDO?

AH, ESTOU EXPLORANDO UM NEGÓCIO MUITO LUCRATIVO! E VOCÊ CAIU COMO UMA LUVA!

É?

QUE LINDAS *UNHAS* VOCÊ TEM! COMO CUIDA DELAS?

PUXA, OBRIGADA! SABE, EU USO...

PERAÍ, NÃO MUDE DE ASSUNTO! VOCÊ NÃO ME ENGABELA, NÃO! ME FALE DO TAL *NEGÓCIO*!

?!

NÃO ESTOU MUDANDO DE ASSUNTO! MEU NEGÓCIO É COM *UNHAS*!

N-NÃO SABIA QUE *MANICURE* ERA UM NEGÓCIO LUCRATIVO!

EU NÃO SOU MANICURE!

S-SEU ZÉ! ACHO QUE ESTÁ NA MINHA HORA! N-NÃO ESTÁ?

DEIXE-ME VER, SEU NERVOSILDO!

É DAQUI A CINCO MINUTOS! VOU CHAMAR O SEU *AUXILIAR!*

TRIC! TRIC! TRIC!

R-RÁPIDO!

NESTOR! O SEU NERVOSILDO JÁ ESTÁ AQUI!

TÔ INDO, ZÉ!

TRIC! TRIC!

PRONTO!

CADA VEZ, EU ENTENDO MENOS!

C-COMECE LOGO! AQUI ESTÁ O PAGAMENTO!

TRIC! TRIC!

VAI FIRME, NESTOR!

AHHHH!

ROC! ROC! ROC! ROC! ROC! ROC!

ROC! ROC! ROC! ROC! ROC!

E-ELE ESTÁ ROENDO AS UNHAS!

EXPLIQUE, ZÉ!

O SELI NERVOSILDO É MUITO *NERVOSO* E ROÍA DEMAIS AS UNHAS...

PRA NÃO FICAR SEM ELAS, ELE CONTRATOU OS SERVIÇOS DE UM *ROEDOR PROFISSIONAL DE UNHAS!*

ROC! ROC! ROC! ROC!

E, COMO PODE VER, DÁ CERTO! O SELI NERVOSILDO JÁ SE ACALMOU!

FALTOU SÓ A UNHA DO MINDINHO!

OH!

VALEU! SEMANA QUE VEM, EU VOLTO!

MESMA HORA, MESMO LOCAL!

MAS, NESTOR... QUEM VAI FICAR SEM UNHAS É *VOCÊ!*

VOU, NÃO! EU USO *UNHAS POSTIÇAS!*

PROFISSIONAL É OUTRA COISA!

B-BEM... PARECE UM TRABALHO HONESTO... ACHO!

OCUPAÇÃO, POR FAVOR!

SÓ NÃO SEI O QUE VOU DIZER QUANDO MINHAS AMIGAS PERGUNTAREM O QUE MEU NAMORADO FAZ...

GERENTE DE CUTÍCULAS ALHEIAS? DESBASTADOR PROFISSIONAL DE UNHAS NERVOSAS?

AI, MINHA NOSSA! ESTA EXPECTATIVA ME MATA!

ROC! ROC! ROC! ROC! ROC!

?

QUE FOI, PAPAI?

ESTOU ESPERANDO UM TELEFONEMA MUITO IMPORTANTE!

ROC! ROC! ROC! ROC!

FIZ UMA PROPOSTA MILIONÁRIA PARA O *MAGNATA DOS ESMALTES*, E AGORA ESPERO A RESPOSTA!

ROC! ROC! ROC! ROC!

ORA... TELEFONE PERGUNTANDO!

NEM EM SONHO! ELE DESFAZ OS NEGÓCIOS QUANDO SE SENTE PRESSIONADO! O REMÉDIO É ESPERAR! HAJA UNHAS!

ROC! ROC! ROC!

ZÉ! TENHO UM ÓTIMO FREGUÊS PRA VOCÊ! O PAPAI!

O SOGRÃO?

HUM... MINHA AGENDA ESTÁ MEIO LOTADA! SÓ TENHO VAGA PRA ELE DAQUI A UM MÊS!

DEIXE DE SER CHATO...

CHAME O SEU MELHOR *ROEDOR DE UNHAS!* O PAPAI PAGARÁ REGIAMENTE!

A AGENDA QUE SE DANE!

DAÍ...

ESSA IDÉIA ME PARECE... COISA DE MALANDRO!

MAS JÁ VI FUNCIONAR, PAPAI! EXPERIMENTE...

PREPARADOR FÍSICO

BOM... PELO BEM DOS MEUS NERVOS E UNHAS... VÁ LÁ!

RELAXE E... APENAS OBSERVE!

AAHH!

CALMA... SÃO UNHAS POSTIÇAS ESPECIAIS PRO SEU CASO, SOGRÃO!

REPAR

ENTÃO, COMECE LOGO! POR ENQUANTO, ESTOU FICANDO MAIS NERVOSO AINDA!

UM... DOIS... TRÊS... E...

JÁ!

ROC! ROC! ROC! ROC! ROC! ROC! ROC! ROC! ROC! ROC! ROC! ROC! ROC!

É... ATÉ QUE É BOM! JÁ ESTOU ME ACALMANDO!

ROC! ROC! ROC! ROC! ROC!

MANTENHA ESSE RITMO, RAPAZ!

HÃ... ESSA *ROEÇÃO* TODA ME DEU FOME!

PREPARADOR FÍSICO

UNHAS SOBRESSALENTES

PÔ! RICO É FOGO! UMA BAITA GELADEIRA DESSAS E NÃO TEM NEM UMA PIZZA DE BERINJELA!

ARGH!

ALÔ? É DO PIZZA-A-JATO? UMA SUPERDUPLA DE BERINJELA PRA CASA DO SOGRÃO... DIGO, DO ROCHA VAZ!

ME DEMITO!

¡AU!

EPA!

QUE FOI?

O NESTOR SENTIU UMA *DORZINHA* NO DENTE ROEDOR!

AI! AI! AI!

PREPARADOR FÍSICO

O ROEDOR PROFISSIONAL SE *CONTUNDIU*? QUERO MEU DINHEIRO DE VOLTA!

ESPERE! ELE TEM UM *RESERVA*!

PARADOR FÍSICO

QUEM, ZÉ?

O AFONSINHO!

LINHAS SOBRESSALENTES

E-EU? (GLUP!) N-NÃO SEI SE POSSO!

O ÚNICO REQUISITO É FICAR *NERVOSO!*

BOM... NISSO, O AFONSINHO É MESTRE!

PREPARADOR FÍSICO

UNHAS SOBRESSALENTES

ELE É UM *ROEDOR UNHAL* NATO! OLHA SÓ!

ROC! ROC! ROC! ROC! ROC! ROC!

MUITO TEMPO DEPOIS...

NÃO ESTOU GOSTANDO! A ESTA HORA, O MAGNATA DO ESMALTE JÁ DEVIA TER LIGADO!

ROC... Roc... Roc... Roc...

PÓ DE UNHA

NOSSAS UNHAS SOBRESSALENTES TAMBÉM ACABARAM!

PREPARADOR FÍSICO

UNHAS SOBRESSALENTES

PENSANDO BEM, ESTE TELEFONE NÃO TOCOU NEM POR ENGANO...

CALMA, SOGRÃO...

TOME... COMA UM PEDAÇO DESTA DELICIOSA PIZZA DE BERINJELA!

EU ODEIO PIZZA DE BERINJELA! *EI!* ESPERE UM POUCO!

ONDE VOCÊ CONSEGUIU ESSA *COISA?*

NO PIZZA-A-JATO! A GENTE TELE-FONA E...

PAPAI!

ALGUÉM DEIXOU A EXTENSÃO DA COZINHA *FORA DO GANCHO!*

OPS!

HEIN?!

PERDI UM NEGÓCIO MILIONÁRIO! O MAGNATA DOS ESMALTES SÓ DÁ *UMA CHANCE* E VOCÊ DEIXOU O TELEFONE *FORA DO GANCHO!*

GLUP!

GLUP!

PREPARADOR FÍSICO

GLUP!

EU PEGO! EU ESGANO! EU MATO!

ZÉ! PARE DE ROER AS UNHAS OU ELE VAI OUVIR!

ROC!

ROC!

ROC!

ROC!

fim

Editora Abril

Fundador: VICTOR CIVITA (1907-1990)
Presidente e Editor: Roberto Civita. **Vice-Presidente e Diretor Editorial:** Thomaz Souto Corrêa. **Vice-Presidente Executivo:** Luiz Gabriel Rico.

Diretor de Desenvolvimento Editorial: Celso Nucci Filho. **Diretor de Recursos Humanos:** Egberto de Medeiros. **Secretário Editorial:** Eugênio Bucci. **Diretor de Controle e Gestão:** Gilberto Fischel. **Diretor de Serviços Editoriais:** Henri Kobata. **Diretor de Publicidade:** Orlando Marques.

Zé Carioca

Nº 2080

DIVISÃO JOVEM
Diretor-Superintendente: Anthony R. L. Seadon
Diretor Editorial: Júlio de Andrade Filho

REDAÇÃO
Diretor: Primaggio Mantovi. **Editor**: Eduardo Perácio. **Preparadora de Texto:** Dalva Lacerda. **Coordenadores de Produção**: Pedro Mingati, Sonia R. Souza. **Editor de Arte**: Euclides Miyaura. **Desenhistas:** Átila Carvalho, Gustavo Machado, Paulo Borges. **Ilustradores:** Aparecido Norberto, Eli León, Luiz Podavin. **Argumentistas:** Arthur Faria Jr., Genival de Souza, Gérson Teixeira. **Letrista**: Natanael Soares. **Arte-Finalista:** Jaime Podavin. **Titulador:** Mauro Lucchini. **Tradutor:** José F. Rodrigues. **Assistentes de Arte:** Egídio Toda, Noriatsu Yoshikawa, Paulo S. Queiroz. **Coordenadora do Arquivo Editorial:** Marta G. Fiasco. **Atendimento ao Leitor:** Tel.: 0800-13.0477 (ligação gratuita).

COMERCIAL
Diretor: Walter Thomé. **Gerente de Marketing:** Joaquim Celestino. **Gerente de Desenvolvimento de Produtos:** Otto Busch. **Gerentes de Produto:** Lilian Roda, Mônica Miyaura. **Assistentes de Produto:** Adriana Favilla, Sidnei Costa.

PUBLICIDADE
Gerente: Roberto de Assis. **Executivos de Contas:** Luciano Belfiore, Sandra M. M. Genz, Telma S. Paccitti. **Escritórios Regionais:** Rio de Janeiro: Cláudio Bartolo - tel.: (021) 546-8130, fax: (021) 275-9347. Belo Horizonte: Silvana Grisi - tel.: (031) 261-6104, fax: (031) 261-7114. Porto Alegre: Ana Lucia Figueira - tel.: (051) 231-5899. fax: (051) 231-4857. Curitiba: Marcos Antonio Piazzetta - tel./fax: (041) 352-2426. Brasília: Solange Tavares - tel.: (061) 315-7554, fax: (061) 315-7558.

COMUNICAÇÕES E SERVIÇOS DE MARKETING
Gerente: Maria Luiza Volponi

ADMINISTRAÇÃO E FINANÇAS
Gerente: Eliseu Urban

Diretor Responsável: Silvio Fukumoto

Zé Carioca é uma publicação quinzenal da Editora Abril - Divisão Jovem - ISSN 0104-3404 - Julho/97. **São Paulo - Redação, Publicidade, Administração e Correspondência**: R. Bela Cintra, 299, Cerqueira César, CEP 01415-000, Caixa Postal 14110, tel.: (011) 236-4155, Telex: (011) 22115. Telegramas: Editabril. **Assinatura anual** - 12 pacotes Mundo Disney. Cada pacote: 2 Pato Donald, 2 Zé Carioca, 1 Tio Patinhas, 1 Almanaque Disney, 1 Mickey. **Centrais de Atendimento:** Belo Horizonte: (031) 261-7070, Brasília: (061) 321-8855, Curitiba: (041) 352-3141, Florianópolis: (048) 224-7598, Porto Alegre: (051) 231-4177, Recife: (081) 424-1655, Rio de Janeiro: (021) 295-5544, Salvador: (071) 341-5577, São Paulo: (011) 823-9222. Ao fazer sua assinatura, exija a credencial do vendedor e pague somente com cheque nominal à Editora Abril S.A. A Editora Abril garante aos assinantes desta publicação que a interrupção na entrega dos exemplares contratados, sem que para isso tenha dado motivo o próprio assinante, implicará a restituição, em moeda corrente nacional, correspondente aos exemplares que não forem entregues, devidamente corrigida de acordo com o índice oficial legalmente aplicável. Com sua assinatura, seu nome é automaticamente incluído no cadastro da Editora Abril, o qual poderá ser cedido a empresas idôneas para fins unicamente de divulgação e promoção de seus produtos, que julgamos ser de seu interesse. Caso não queira fazer parte desse cadastro, entre em contato com a Central de Atendimento ao Assinante. **Números atrasados:** As seis últimas edições recolhidas, mediante disponibilidade de estoque, ao preço da última edição em banca. Peça por intermédio de seu jornaleiro ou distribuidor Dinap de sua cidade. Se preferir, peça diretamente à Caixa Postal 2505 - CEP 06045-390 - Osasco - SP - fax: (011) 868-3018, tel.: (011) 810-4800 - Dinap - pagando com os cartões: Visa, Credicard e Diners, ou cheque nominal, acrescendo 30% ao valor do pedido para as despesas de postagem. **Via Internet: Página:** www.dinap.com.br / **Email:** dinap.na@email.abril.com.br - **Distribuidor em Portugal:** Deltapress -Sociedade Distribuidora de Publicações Lda., Capa Rota, Tapada Nova, Linhó, 2710 Sintra. Distribuída com exclusividade no país pela Dinap, São Paulo.

© 1997 Disney Enterprises, Inc. Todos os direitos reservados.

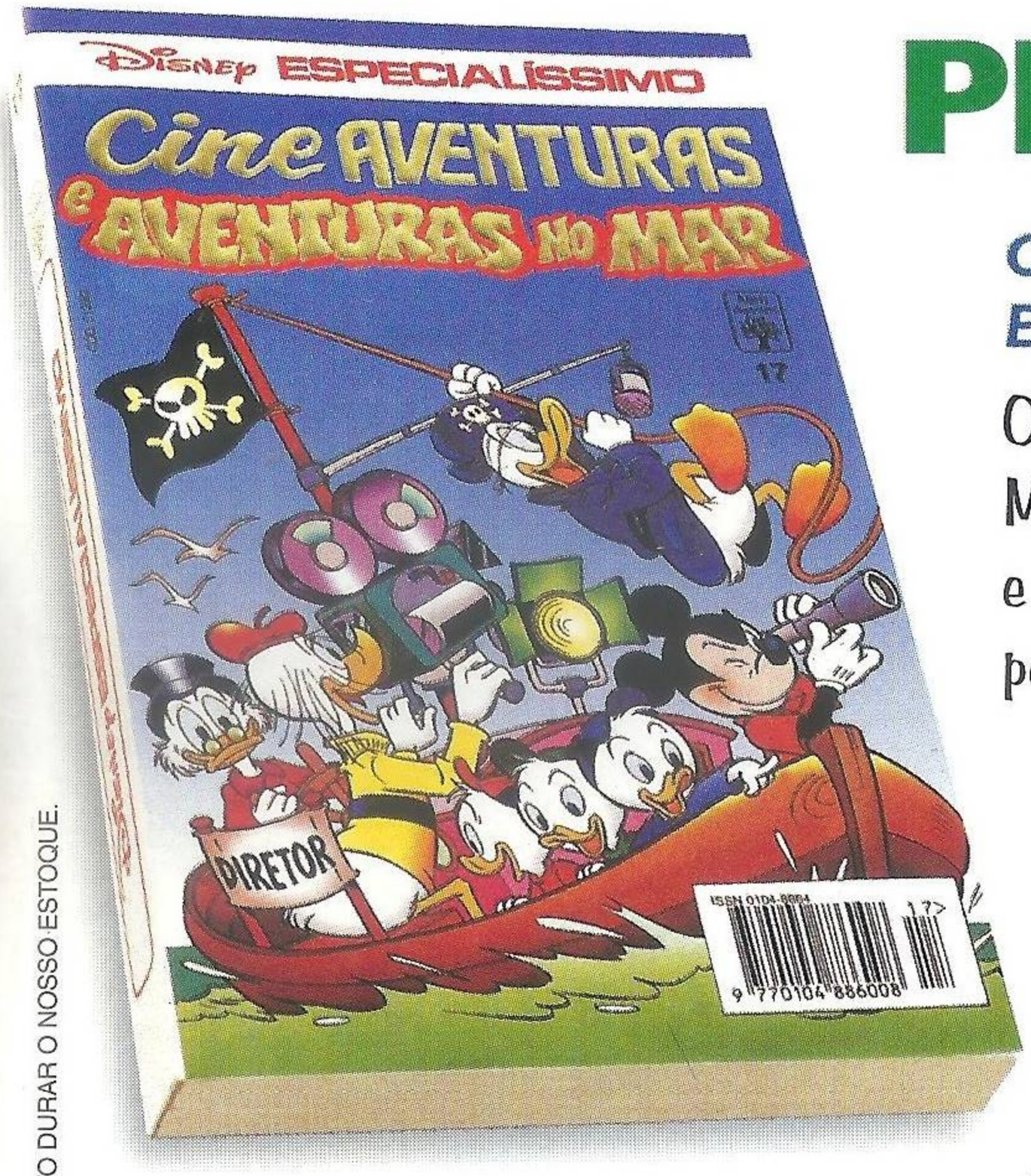
ANER IVC

IMPRESSA NA DIVISÃO GRÁFICA DA EDITORA ABRIL S.A.

Grupo Abril

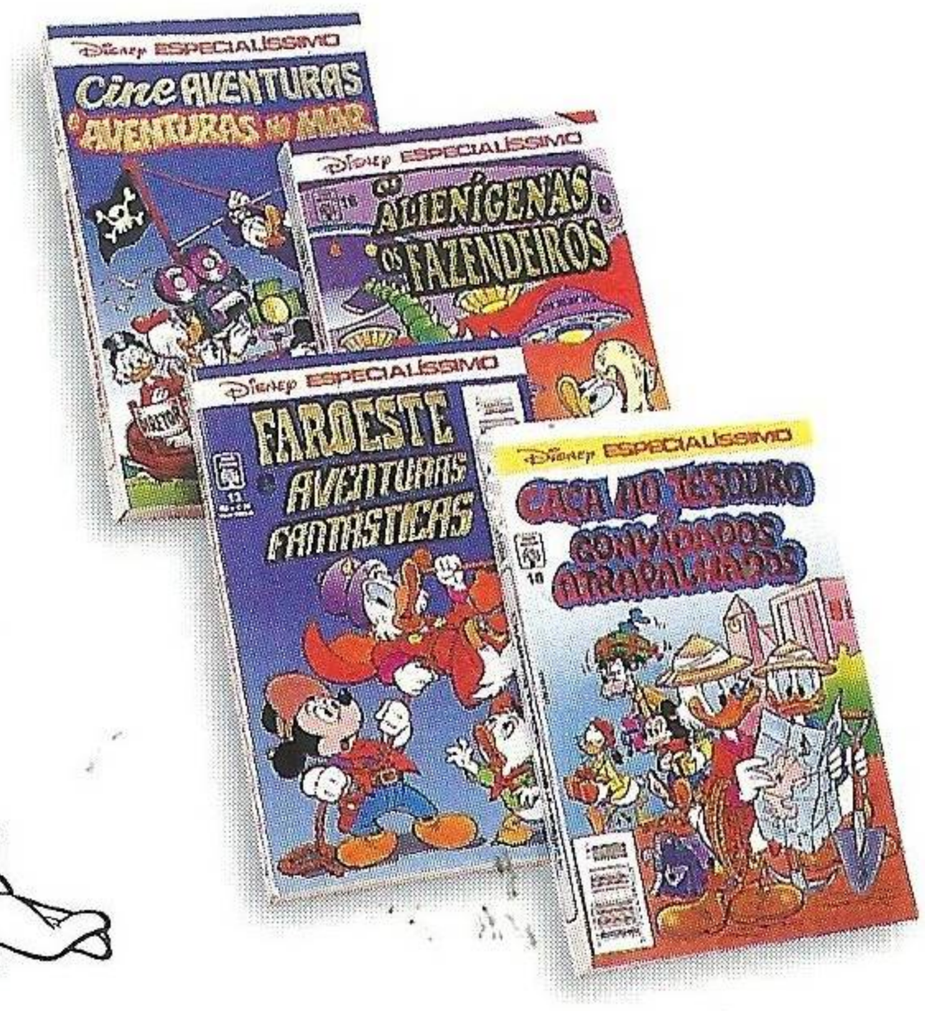
Presidente: Roberto Civita.
Vice-Presidentes: Angelo Rossi, Claudio Dascal, Fatima Ali, Ike Zarmati, José Augusto Pinto Moreira, José Wilson Armani Paschoal, Luiz Gabriel Rico, Placido Loriggio, Raul Rosenthal, Thomaz Souto Corrêa.

OFERTA DISNEY PRA VOCÊ!

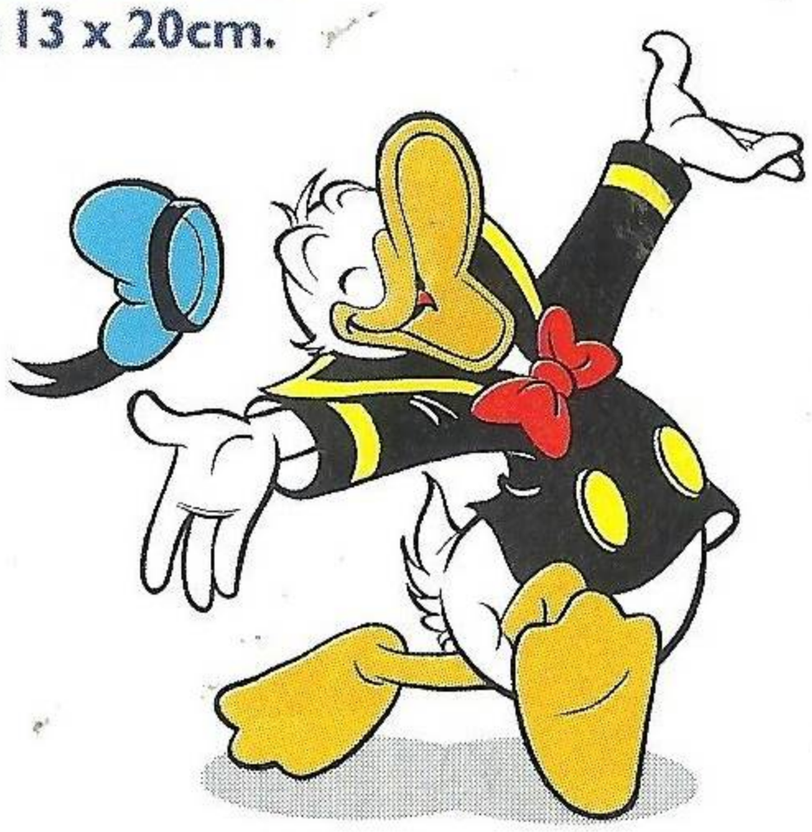


COLEÇÃO DISNEY ESPECIALÍSSIMO

O melhor dos quadrinhos Disney! Mais de 1500 páginas de aventura e diversão, comandadas pelos seus personagens favoritos.



4 volumes encadernados, totalmente coloridos, com capas especiais e 384 páginas cada um.
Formato: 13 x 20cm.



APENAS R$ 23,00
A COLEÇÃO COM OS 4 VOLUMES

- *FAROESTE e AVENTURAS FANTÁSTICAS*
- *CINE AVENTURAS e AVENTURAS NO MAR*
- *OS ALIENÍGENAS e OS FAZENDEIROS*
- *CAÇA AO TESOURO e CONVIDADOS ATRAPALHADOS*

OFERTA VÁLIDA ATÉ 31/10/97 OU ENQUANTO DURAR O NOSSO ESTOQUE.

© DISNEY ENTERPRISE, INC.

PEÇA AGORA MESMO E RECEBA EM SUA CASA!

SHOW DE COMPRAS
Abril Jovem

LIGUE GRÁTIS
DE SEGUNDA A SEXTA, DAS 9 ÀS 18 HORAS
0800-128222
atendimento.abril.jovem@email.abril.com.br

KILOMÉTRICA

CORES

Coloque mais cor na sua escrita.

Tintas tropicalizadas, desenvolvidas especialmente para o nosso clima.

Escrita macia sem falhas ou borrões.

Moderna ponta niquelada.

A cor do corpo é a cor da tinta.

PAPER MATE®